

**Der Katalog zum Projekt: „Kunst Region
Bahn 2000“**

241 Bahnkilometer

„Kunst Region Bahn 2000“: Jetzt wurde in der Künstlerkneipe Gleis 1 in Waldenburg der Katalog zum Projekt vorgestellt. Der noch junge Künzelsauer Verlag Paul Swiridoff ist vor allem dem Unternehmen Würth und dessen Kunstausstellungen und Aktivitäten editorisch verpflichtet, will darüber hinaus aber auch Kunstschaffenden und Autoren ein Forum bieten.

Für die Macher von „Kunst Region Bahn 2000“ ist der Katalog die dritte Ebene der Präsentation des Projekts neben der Realität der 30 Bahnhöfe und der Publizität durch die Medien. Dazu hat der Fotograf Roland Bauer aus Wintersberg etliche Bahnhöfe abgelichtet. Die Verantwortung für weiteres Foto- und Textmaterial liegt bei Hans Graef. Der geistige Vater und unermüdliche Motor des Kunstprojekts fungiert als Herausgeber der Dokumentation. Aufgelistet nach Bahnhöfen von Heilbronn über Öhringen, Schwäbisch Hall mit Abstecher nach Gaildorf, Crailsheim und hinauf nach Weikersheim, Bad Mergentheim, Lauda, Tauberbischofsheim und Osterburken führt die künstlerische Fahrt über Möckmühl, Neckarsulm und Bad Rappenau zurück nach Heilbronn. Entlang den insgesamt 241 Bahnkilometern begegnet man Skulpturen, Bildern, Installationen. Ein offenes Projekt, an dem jeder Interessierte teilnehmen konnte.

Das Ziel, Heilbronn-Franken als „Region der Vielfalt“ darzustellen, verbindet die Künstler mit den Veranstaltern und finanziellen Förderern, der Deutschen Bahn und der Bürgerinitiative pro Region unter Vorsitz von Reinhold Würth. Nun bietet der Katalog die Möglichkeit, den Gedanken der Solidarisierung nach innen und Werbung nach außen wach zu halten: „Kunst Region Bahn 2000 – Kunst an Bahnhöfen in der Region Heilbronn-Franken“, Verlag Paul Swiridoff, Künzelsau, 88 Seiten mit zahlreichen Farbabbildungen, 38 Mark. (jas)